

CONVOCATORIA

Dirigida a integrantes de radios ciudadanas, comunitarias, indígenas, campesinas, estudiantiles y suburbanas, así como de programas radiofónicos de divulgación científica y cultural; activistas; especialistas en medios de comunicación e información; investigadoras e investigadores; docentes y estudiantes de licenciatura y posgrados en Comunicación o áreas afines al:



Que se celebrará en modalidad en línea los días:

29, 30 y 31 de octubre de 2026

Organizan:



Facultad de Ciencias
de la Comunicación



Parlamento Comunitario de los
Derechos de la Naturaleza

Agua, tierra, minerales, bosques, alimentos, flora, fauna y lo humano



Universidad
de Medellín
Ciencia y Libertad



Universidade Presbiteriana
Mackenzie



UNITAU
Universidade de Taubaté



Universidad del
Rosario

Escuela de
Ciencias Humanas



UNIVERSIDAD
ESTATAL
DE BOLIVAR

1. PRESENTACIÓN

La Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, a través de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, la Secretaría de Ciencias, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI-Puebla) y el Parlamento por los Derechos de la Naturaleza por séptimo año consecutivo organiza el Congreso Internacional de Radios Comunitarias 2026, con el objetivo de visibilizar los avances, problemáticas, experiencias y proyectos de las emisoras comunitarias; promover la comunicación colaborativa y solidaria, así como impulsar el ejercicio de la libertad de expresión, la democratización de los medios y la participación ciudadana.

Creemos que la existencia de estos espacios es fundamental para reconocer su importante papel en la construcción de una sociedad más inclusiva y empoderada, ya que promueven la diversidad cultural, el acceso a la información y la participación de la ciudadanía en la esfera pública.

Muestra de ello son la participación total en los seis Congresos de 622 radios y programas; 114 instituciones educativas, 98 Organizaciones de la Sociedad Civil, 48 medios de comunicación públicos y privados, provenientes de 24 países del norte, centro y sur del continente Americano, incluyendo el Caribe y Europa, con hablantes de 24 lenguas originarias y seis modernas.

En esta sexta edición continuaremos la tradición de generar lazos entre distintos países de habla hispana, intercambiar puntos de vista, experiencias y seguir avanzando.

2. OBJETIVOS

El 7º. Congreso tiene como objetivos:

- a) Unir a las estaciones y programas de radio de Latinoamérica, el Caribe y otras regiones del mundo para intercambiar propuestas de mejora para las emisoras ciudadanas, problemáticas, experiencias y aprendizajes.
- b) Promover la mejora de las leyes referentes a la comunicación a fin de favorecer y facilitar la adquisición de frecuencias para las emisoras ciudadanas, el derecho a la comunicación y a la libertad de expresión, entre otros temas urgentes en México y otros países.
- c) Impulsar la comunicación solidaria, colectiva y colaborativa para incentivar acciones a favor del desarrollo de las comunidades.
- d) Otorgar herramientas básicas para que las y los participantes puedan implementar o mejorar sus programas y/o emisoras ciudadanas.
- e) Recopilar y compartir información sobre las radios ciudadanas y programas con fines de desarrollo social, de líderes de organizaciones y otros grupos de interés.

3. FECHAS IMPORTANTES

ETAPAS DE LA CONVOCATORIA	FECHA LÍMITE 2026
1) Registro de asistentes*. *Sólo en caso de personas que desean una constancia de asistencia al Congreso y/o taller.	03 de octubre
2) Recepción de títulos y resúmenes de ponencias*. *Sólo en caso de que se desee participar con una ponencia. Es obligatorio registrarse.	19 de septiembre
3) Recepción de capítulos de libro*. *Sólo en caso de que se desee participar en la publicación del libro electrónico y ponencia. Es obligatorio registrarse.	19 de septiembre
4) Envío de dictámenes de capítulos por parte del Comité Evaluador.	22 de septiembre
5) Publicación de programas definitivos de Actividades del Congreso y Mesas de Trabajo.	03 de octubre
6) Realización del Congreso	29, 30 y 31 de octubre

4. ACTIVIDADES DEL CONGRESO

El evento tendrá diferentes actividades en línea, tanto por la mañana como por la tarde.

- a) Conferencias magistrales.
- b) Paneles magistrales.
- c) Mesas de trabajo de acuerdo al número de ponencias recibidas.
- d) Talleres de capacitación impartidos por especialistas en el área, valor curricular.

5. FORMAS DE PARTICIPACIÓN

- a) **ASISTENTE:** Acceso a conferencias, paneles magistrales, mesas de trabajo y talleres. El Programa General con las ligas de ingreso a las salas de Zoom se publicará en la página de Facebook del Congreso. Se entregará constancia de asistencia al congreso y talleres conforme al pase de lista durante las actividades mencionadas y sólo a personas registradas en formato ASISTENTE en la página web del Congreso: <https://radioscomunitarias.com.mx/> o directamente en: <https://radioscomunitarias.com.mx/2026/registro-participantes>

- b) **PONENTE**: Las ponencias pueden ser elaboradas de manera individual o colectiva (máximo tres personas). Es OBLIGATORIO registrar el título de su ponencia para presentar su ponencia en una mesa de trabajo en Zoom. Se entregará constancia sólo si presenta su ponencia en una mesa de trabajo y conforme al pase de lista durante la actividad. Registro como PONENTE en la página web del Congreso: <https://radioscomunitarias.com.mx> directamente en: <https://radioscomunitarias.com.mx/2026/registro-ponentes>
- c) **PONENTE CON CAPÍTULO DE LIBRO** Participación individual o colectiva (máximo tres personas) con un capítulo para su publicación en libro electrónico de libre acceso, de editorial de prestigio internacional y evaluado por un Comité Evaluador. Deberá registrar su ponencia y enviar su capítulo de libro en formato **Word** (.doc ó .docx) y exponer en una mesa de trabajo en Zoom. Se entregará carta de aceptación de capítulo de libro sólo si es aceptada por el Comité Evaluador y constancia de ponente si presenta su ponencia en una mesa de trabajo. En caso de presentar una ponencia entre 2 o 3 personas, sólo una persona-responsable hará el registro de la ponencia y el resto como colaboradores dentro del mismo formato de registro en la página web del Congreso: <https://radioscomunitarias.com.mx/> o directamente en: <https://radioscomunitarias.com.mx/2026/registro-ponentes-con-capitulo-de-libro>

Todas y todos los ponentes deberán exponer su ponencia en el marco del Congreso el día y hora estipulado en el “Programa General de Mesas de Trabajo”.

Le pedimos escribir en el formulario correspondiente su nombre completo sin faltas de ortografía y, en el caso de ponentes, título de su ponencia tal y como aparecerá en su constancia, ya que no habrá modificaciones posteriores.

Las personas que no deseen registrarse ni recibir constancia, podrán observar las principales actividades en la página de Facebook LIVE: [Congreso Nacional Radios Comunitarias](#)

6. TEMÁTICAS

Las ponencias y capítulos de libro girarán en torno a las siguientes temáticas:

1. Género, Diversidades y Feminismos en la Radio Comunitaria.
2. Pueblos Originarios Defensa del Territorio, Sostenibilidad y Soberanía Biocultural.
3. Derecho a la Comunicación, Políticas Públicas y Sostenibilidad.
4. Radio Universitaria, Escolar y Educación Popular.
5. Construcción de Paz, Derechos Humanos y Resiliencia Social.
6. Divulgación Científica, Periodismo de Salud y Salud Mental.
7. Arte, Música, Radionovelas y Patrimonio Cultural Inmaterial.
8. Sostenibilidad Económica, Emprendimiento e Innovación Social.
9. Otras temáticas.

7. LINEAMIENTOS CAPÍTULO DE LIBRO: Descarga la plantilla de capítulo de libro y carta de cesión de derechos. Enviar al correo del congreso: congreso.radioscomunitarias@gmail.com En caso de enviar capítulo debe esperar el dictamen a doble ciego. Solo serán evaluados los capítulos que cumplan con la platilla ([descarga aquí](#)) y carta de cesión de derechos que se puede descargar [aquí](#). No es requisito del Congreso enviar capítulo para participar como ponente.

8. PRESENTACIÓN DE PONENCIAS EN MESAS DE TRABAJO

Ponentes y autor(es) de capítulo de libro presentarán su ponencia vía plataforma Zoom el día y hora estipulada en el “Programa General de Mesas de Trabajo”. Dispondrá de 10 a 15 minutos de exposición oral, dependiendo del número de integrantes de la mesa de trabajo, apoyado opcionalmente de una presentación audiovisual en Power Point u otro formato. Al final habrá una sesión para debate, comentarios, preguntas y respuestas con los asistentes. Por cuestiones de tiempo, en el caso de las ponencias colectivas sólo se permitirán **dos** exponentes por ponencia.

9. SEDE DEL CONGRESO Y COSTO

- a) Las conferencias magistrales, paneles magistrales, talleres y mesas de trabajo se llevarán a cabo a través de la plataforma Zoom.
- b) Las conferencias magistrales, paneles magistrales y algunas mesas de trabajo se transmitirán simultáneamente por Facebook Live: [Congreso Nacional Radios Comunitarias](#)
- c) Las y los asistentes y ponentes registrados a través de la página web podrán estar dentro de las salas virtuales.
- d) Todas las conferencias magistrales, paneles magistrales, mesas de trabajo y talleres se subirán a la página de YouTube “Congreso de Radios Comunitarias FCom-BUAP” mínimo dos meses posteriores al evento.
- e) El Congreso **no tendrá costo** para asistentes, asistentes a talleres, ponentes o autores de capítulo de libro a fin de promover el desarrollo de las comunidades, la integración social y la educación colaborativa.

10. INFORMES Y CONTACTO

Correo electrónico: radios.comunitariascongreso@gmail.com

Página web: <https://radioscomunitarias.com.mx/>

Facebook: [Congreso Nacional Radios Comunitarias](#)

Instagram: [@congreso_radios_comunitarias](#)

COMITÉ ORGANIZADOR**7mo. CONGRESO NACIONAL DE RADIOS COMUNITARIAS:
COMUNIDAD, VOCES, TERRITORIO Y SEÑAL VIVA**

28, 29 y 30 de Octubre de 2026

NOMBRE	INSTITUCIÓN
Dra. Angélica Mendieta Ramírez Presidenta del Congreso	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO
Dr. Lorenzo Pérez Arenas Representante del Parlamento	Parlamento Comunitario por los Derechos de la Naturaleza
Dr. José Luis Estrada Rodríguez Coordinador de Publicaciones	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO
Mtro. Oscar Antonio Pérez	Coordinador regional de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias América Latina y el Caribe, AMARC ALC. Con sede en San Salvador, El Salvador, Centroamérica.
Mtro. Adrián Fernández. Coordinador de nuevas Tecnologías	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO
Dr. Muricio Álvarez Moreno	Universidad de Medellin. Colombia.
Mtro. Oyuni Mendiola Ruíz Coordinador de Medios	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO
Mtro. Helios Valencia Ortega Coordinador de mesas	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO
Dr. Lourival de Cruz Galvao Junior	Universidade de Taubaté. Brasil
Dr. Roberto Gondo Macedo	Universidad Presbiteriana de Mackenzie
RADIOS COMUNITARIAS COMITÉ INTERNACIONAL	
Luis Olivera Cárdenas	Pontificia Universidad Católica del Perú

Jorge Saavedra Utman	Universidad Diego Portales, Chile
José Bladimir Guarnizo Delgado	Universidad Estatal de Bolívar, Ecuador
Lorena Catherine Álvarez Garzón	Universidad Técnica de Copaxi, Ecuador
COMITÉ ACADÉMICO	
Mtro. Germán Cruz Guzmán	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO
Dr. Ketzalcóatl Pérez Pérez	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/BUAP-MÉXICO

ALIADOS ESTRATÉGICOS DEL CONGRESO

