

INCIDENCIAS

CONVOCATORIA

INCIDENCIAS

Revista de Estudios Sociales de la Universidad Iberoamericana Puebla

www.revistaincidencias.com

Dossier temático No. 10

RECONFIGURACIONES DEL PARADIGMA LIBERAL: DEMOCRACIAS EN TENSIÓN, DERECHIZACIÓN Y HORIZONTES EMERGENTES

En las primeras décadas del siglo XXI, el orden liberal-democrático atraviesa profundas transformaciones sociales, políticas, culturales y económicas que cuestionan las narrativas triunfalistas construidas tras el fin de la Guerra Fría. El ascenso de nuevas derechas, el fortalecimiento de proyectos autoritarios con legitimidad electoral, la expansión de discursos antiigualitarios y antiderechos, así como el debilitamiento de mecanismos de representación y mediación política, por señalar algunas expresiones, han puesto en evidencia los límites históricos del paradigma liberal y las tensiones estructurales que atraviesan a las democracias contemporáneas. Más que un momento coyuntural de “crisis”, asistimos a procesos complejos de reconfiguración, agotamiento y disputa de las formas políticas liberales que durante décadas se presentaron como horizonte universal de organización social y política.

En distintos contextos nacionales y regionales, las democracias contemporáneas experimentan procesos simultáneos y contradictorios: mientras algunos sectores impulsan formas de desdemocratización, concentración de poder y restricción de derechos, otros actores sociales construyen experiencias emergentes de participación, defensa de lo común, organización comunitaria y ampliación democrática. La expansión de lógicas neoliberales, el incremento de las desigualdades, la precarización de la vida, las violencias estructurales y el debilitamiento de la legitimidad institucional han profundizado el distanciamiento entre ciudadanía, representación política y sistemas de gobierno. Al mismo tiempo, múltiples movimientos sociales, comunitarios y territoriales continúan disputando los sentidos de la democracia, la justicia y la vida colectiva desde horizontes que desbordan los marcos liberales tradicionales.

Desde una perspectiva crítica, plural y situada en el Sur global, este dossier busca abrir un espacio de reflexión interdisciplinaria sobre las transformaciones contemporáneas del paradigma liberal-democrático y las disputas políticas, éticas y epistémicas que atraviesan las democracias actuales. Interesa particularmente analizar cómo los procesos de derechización, polarización, autoritarismo y captura corporativa de las instituciones coexisten, al tiempo que se registra el avance de liderazgos personalistas por la vía electoral —que toman distancia del paradigma liberal—, con experiencias de resistencia, democratización y construcción de alternativas políticas desde abajo. Asimismo, se busca problematizar las limitaciones de las democracias representativas liberales frente a los

desafíos contemporáneos vinculados con la desigualdad, las violencias, las migraciones, el extractivismo, la crisis socioambiental y las disputas por los derechos.

La revista *Incidencias* invita a investigadoras e investigadores, analistas, estudiantes de posgrado, integrantes de organizaciones sociales y colectivos comunitarios a enviar contribuciones originales que, desde diversas disciplinas y perspectivas teóricas, aborden las múltiples dimensiones de estas transformaciones políticas contemporáneas.

Se recibirán trabajos que aborden, entre otros, los siguientes ejes temáticos:

- Reconfiguraciones contemporáneas del liberalismo político y la democracia representativa.
- Procesos de democratización, desdemocratización y democracias estancadas.
- Derechización de los regímenes democráticos y expansión de proyectos autoritarios.
- Nuevas derechas, populismos reaccionarios y disputas culturales.
- Crisis de representación, legitimidad institucional y participación política.
- Violencias, militarización y securitización en contextos democráticos.
- Democracia, neoliberalismo y desigualdad social.
- Movimientos sociales, autonomías comunitarias y formas emergentes de participación democrática.
- Feminismos, pueblos originarios y disputas por la ampliación de derechos.
- Tecnologías digitales, plataformas y transformaciones del espacio público.
- Horizontes postliberales, democracias radicales y alternativas políticas desde el Sur global.

Con este dossier, *Incidencias* busca contribuir al análisis crítico de las mutaciones políticas contemporáneas, así como visibilizar experiencias, prácticas y reflexiones que permitan pensar horizontes democráticos más amplios, plurales y socialmente justos frente al agotamiento de los modelos liberales hegemónicos.

- Fecha de apertura para entrega de originales: 01 de junio de 2026
- Fecha límite de entrega de originales: 01 de septiembre de 2026.
- Medio de entrega de originales: revistaincidencias@iberopuebla.mx

Políticas de sección

Incidencias está conformada por cinco secciones a través de las cuales se busca facilitar y consolidar el diálogo de saberes. Las colaboraciones postuladas a *Incidencias* deben enmarcarse en alguna de las siguientes secciones, cuyas características editoriales se detallan a continuación. Además, deben ajustarse a los [lineamientos para personas autoras](#) establecidos por la revista para su presentación.

I. Miradas académicas

- **Artículo de reflexión:** presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a

fuentes originales. *(Extensión permitida: entre 45.000 y 60.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*

- **Artículo de revisión:** puede ser temático o el resultado de una investigación, en el que se analicen, sistematicen e integren los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas sobre un campo de las Ciencias Sociales, con el fin de dar cuenta de los avances y tendencias en desarrollo en el área. Debe incluir una revisión bibliográfica de al menos 25 referencias. *(Extensión permitida: entre 45.000 y 60.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*
- **Artículo corto:** documento breve que presenta resultados originales, preliminares o parciales de una investigación científica, que por lo general requieren pronta difusión. *(Extensión permitida: entre 35.000 y 45.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*
- **Reporte de caso:** presenta los resultados de un estudio sobre una situación particular con el fin de dar a conocer experiencias analíticas, técnicas y metodológicas consideradas en el estudio de un caso específico. Incluye una revisión sistemática comentada de la literatura sobre casos análogos. *(Extensión permitida: entre 45.000 y 60.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*

II. Experiencias y otros saberes

- **Sistematización de experiencias:** presenta los resultados de una reflexión sobre un proceso particular de participación y organización comunitaria, con el fin de dar a conocer sus trayectorias, retos, tensiones, logros e impactos en la transformación social. *(Extensión permitida: entre 35.000 y 60.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*
- **Recuperación de saberes locales:** mediante un lenguaje narrativo, presenta ejercicios de memorias colectivas locales que pueden enriquecer y/o actualizar procesos comunitarios, y proponer nuevas alternativas de socialización frente a las hegemónicas. *(Extensión permitida: entre 35.000 y 60.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*

III. Nuevas vocaciones investigativas

- **Artículo corto:** documento breve que presenta resultados originales, preliminares o parciales de una investigación, revisión bibliográfica o análisis de coyuntura, elaborado por estudiantes de alguna de las disciplinas de las Ciencias Sociales. *(Extensión permitida: entre 35.000 y 45.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*

IV. Análisis de la realidad

- **Artículo corto:** documento breve que presenta propuestas de análisis de coyuntura desde una perspectiva situada en el Sur global. *(Extensión permitida: entre 30.000 y 40.000 caracteres con espacios, incluyendo título, resumen, notas y bibliografía).*

V. Pensamiento crítico

- **Reseñas de clásicos:** presenta reseñas de libros clásicos de las Ciencias Sociales desde una mirada actual. (*Extensión permitida: entre 25.000 y 30.000 caracteres con espacios*).
- **Reseñas de obras en circulación:** reseñas críticas de libros de Ciencias Sociales publicados en los últimos tres años que resulten útiles para pensar horizontes de transformación social. (*Extensión permitida: entre 8.000 y 15.000 caracteres con espacios*).
- **Entrevistas:** entrevistas con personas académicas o liderazgos sociales cuyo pensamiento y/o acción animan la construcción de realidades acordes con la apuesta ética de la Universidad Iberoamericana Puebla. La persona autora del texto deberá dar cuenta del objetivo de la entrevista, argumentar la relevancia del intercambio, contextualizar el trabajo de la persona entrevistada y realizar un cierre reflexivo sobre los aprendizajes derivados del encuentro. (*Extensión permitida: entre 25.000 y 35.000 caracteres con espacios*).
- **Artículo clásico:** recuperación de artículos fundamentales de las Ciencias Sociales cuya relevancia actual motive su relectura crítica y anime el debate en torno a sus aportes. (*Extensión máxima: 60.000 caracteres con espacios*).

Lineamientos para personas autoras

Todos los documentos remitidos a la revista *Incidencias* deberán cumplir con las siguientes normas de presentación:

1. Originalidad y formato

- Las personas autoras deben garantizar que los textos postulados para publicación sean inéditos, originales y no estén en proceso de evaluación en otras revistas o medios de publicación.
- Los textos deben presentarse en formato Word para Windows, con letra Times New Roman, tamaño 12 puntos, interlineado de 1.5, en hoja tamaño carta, con márgenes de 3 cm en todos los lados.
- El nombre del archivo de envío debe incluir elementos del título del artículo y la fecha de envío. Es importante que el documento no contenga marcas de autoría en los metadatos (revise las propiedades del archivo antes de enviarlo).

2. Envío y estructura

- En el cuerpo del correo de envío, la persona autora deberá indicar claramente la sección de la revista a la que desea postular su texto y el subtipo de colaboración que presenta.
- En las [políticas de sección](#) se especifica el número máximo de caracteres permitidos para cada tipo de contribución. Verifique esta información antes del envío.

- Los textos deben incluir un título claro y conciso (máximo 15 palabras), un resumen en español y en inglés (hasta 200 palabras), y cinco palabras clave que no repitan términos del título. El resumen debe indicar los objetivos del trabajo, la metodología utilizada y los aportes principales.

3. Identificación de autoría

- A pie de página del nombre, la persona autora deberá incluir una semblanza breve (máximo 450 caracteres con espacios), que contenga su correo electrónico de contacto e identificador ORCID.

4. Inclusión y equidad de género

- Se solicita el uso de lenguaje inclusivo y respetuoso con perspectiva de género, evitando el uso exclusivo del masculino genérico, estereotipos y expresiones sexistas; se recomienda emplear formas inclusivas como “las personas investigadoras”, “quienes participaron” o “la comunidad académica”.
- Se solicita utilizar los nombres completos de autoras, autores y personas no binarias al citarlas en el cuerpo del texto, para evitar ambigüedad de género y visibilizar su identidad.
- Se invita a incluir fuentes diversas, procurando citar trabajos de autoras, autores y personas no binarias, así como enfoques interdisciplinarios, regionales y no hegemónicos.

5. Dossiers temáticos

- En caso de convocatorias para números temáticos o dossiers, los textos postulados deberán indicar claramente, desde la introducción, cómo se vincula la colaboración con el tema núcleo del dossier.

6. Material gráfico

- Todas las ilustraciones, tablas y gráficas deben estar listas para su reproducción, numeradas consecutivamente e insertadas en el lugar correspondiente del texto o indicadas claramente en el documento.
- Se recomienda no exceder de 5 a 10 figuras y tablas combinadas por artículo, procurando que aporten información significativa. Cada figura y tabla debe estar claramente etiquetada y explicada en el contenido del artículo.
- En caso de incluir imágenes con derechos de autor, la persona autora deberá encargarse de obtener los respectivos permisos de reproducción.

7. Citación y ética

- La revista *Incidencias* utiliza el sistema de citación APA, sexta edición. Asegúrese de ajustar el texto a este formato y de identificar los nombres completos de las personas autoras citadas, tanto en el cuerpo del texto como en la lista de referencias, con el fin de evitar ambigüedad y visibilizar su identidad de género: en lugar de citar “Gómez, E.”, cita “Gómez, Elba” si el nombre completo está disponible.

- *Incidencias* hace un llamado a mantener un uso ético, responsable y reflexivo de los métodos de recolección, análisis y uso de la información. En particular, se solicita evitar prácticas de extractivismo académico —entendido como la apropiación de saberes, datos o testimonios sin reciprocidad, reconocimiento o beneficio para las comunidades y personas involucradas—, y de minería de datos que vulneren la privacidad, el consentimiento informado o el uso contextualizado de la información. Asimismo, se exhorta a prevenir la exposición, instrumentalización o revictimización de personas en situación de vulnerabilidad, especialmente cuando se recurra a testimonios.

8. Evaluación editorial

- Los textos que no se ajusten a estos lineamientos serán devueltos a sus respectivas personas autoras y no se considerarán para su publicación.
- Cada artículo será sometido a un predictamen del Comité Editorial, que verifica que cumpla con los requisitos formales y determina la pertinencia de enviarlo a revisión por pares bajo el sistema de doble ciego.
- Si pasa esta evaluación, será remitido a dos especialistas en la temática correspondiente para su dictaminación. En caso de recibir dictámenes favorables, se procederá a la publicación tras un proceso de corrección de estilo y conforme a las directrices editoriales de la revista.