

# 8va semana de las Ciencias Sociales

Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN)  
y el Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOS)

Mesa:

## **Norteamérica y sus desafíos: apuntes desde la sociocibernética crítica**

En el marco de los trabajos del “Seminario permanente de Sociocibernética crítica aplicada al estudio de América del Norte” del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), UNAM, se presentará una serie de ponencias de los miembros actuales con los avances y reflexiones sobre la aplicabilidad de la sociocibernética crítica como perspectiva teórico- metodológica. Al ser un seminario interdisciplinario, los miembros provienen de distintos espacios y enfoques teóricos lo que ha enriquecido la discusión teórica y metodológica, aunque siempre centrados en los asuntos de Norteamérica como región. A lo largo de los seis años de trabajo, el seminario ha abordado temas tan amplios que van desde una crítica al modelo neoliberal, el sistema internacional, el medioambiente, la perspectiva de género, los medios de comunicación, los memes, entre muchos otros, asimismo se ha realizado una amplia revisión de autores centrales de la sociocibernética crítica.

Con este antecedente, el evento contará con la exposición de algunos miembros del seminario con sus avances en las investigaciones de sus temas propios y en los que han integrado en distinto grado una perspectiva desde la sociocibernética crítica. El objetivo central es mostrar a la sociocibernética crítica como un campo teórico- metodológico en construcción, su aplicabilidad en el análisis de fenómenos sociales, el planteamiento de algunas ideas sobre sus alcances y limitaciones, así como su potencial como eje articulador de explicaciones interdisciplinarias.

### **PONENCIAS**

Jorge Cardiel Herrera

**Presentación del seminario y la mesa Norteamérica y sus desafíos:  
apuntes desde la sociocibernética**

Amílcar Chavarria Cruz- FCPyS

**¿Influencers como promotores de la ciudadanía digital sistémica?**

### **Resumen**

A partir de la existencia de diversas orientaciones o modelos de la ciudadanía, la digital, la que en teoría se desarrolla y ostenta en el ciberespacio, utilizando sus herramientas y bondades; requiere además del desarrollo de habilidades y competencias, también el aspecto crítico que resulta fundamental para aprovechar aspectos coyunturales, como lo son elecciones o eventos de transición político, sino también otro tipo de acontecimientos que obligan a los ciudadanos digitales a aprovechar los espacios digitales para hacerse escuchar. Ejemplo de ello, son los fenómenos

naturales como terremotos o inundaciones, una pandemia como la ocurrida en 2020 e incluso expresiones como son las protestas en contra de las ocupaciones militares e incluso las consecuencias que el capitalismo genera en diversas partes del mundo. De manera concreta en México, redes sociales como Instagram y TikTok, se han convertido en espacios dónde las expresiones, manifestaciones, denuncias en contra de la apropiación hotelera en diversas zonas de México ha hecho que algunos influencers compartan la situación y abusos que viven pobladores, como es el caso e @informando\_caribe y otros usuarios más. En este sentido, la ponencia considera en su abordaje teórico el desarrollo de la ciudadanía digital en su arista emergente, la cual aborda una discusión a partir de la cibernética de segundo orden, su apropiación y el desarrollo de ciertas condiciones que permiten al observador o ciudadano aprovechar o no el contexto digital que brindan algunas redes sociales.

Ana Laura Pérez Aparicio

### **Black Lives Matter, observador y parte de su propia operación**

#### Resumen

Desde el surgimiento del movimiento social Black Lives Matter, en Estados Unidos en 2013, como una nueva forma de expresión de la comunidad afrodescendiente estadounidense por la búsqueda del respeto y observancia de sus derechos humanos y civiles cuyos orígenes son rastreables desde la formación de las Trece Colonias; en el siglo XXI el movimiento ha emprendido distintas acciones, cuyos puntos álgidos han sido aquellos que han atentado en contra de la vida humana y que mediáticamente han sido conocidos en varias partes del mundo, que pueden ser analizadas bajo la perspectiva de la sociocibernética crítica, enfatizando en su papel **como observador** de un contexto que no le favorece y que está articulado a través de estructuras cuyo ejercicio de poder lo ubica como oprimido; condición que ha buscado contrarrestar como operador (agencia) en la búsqueda de justicia y dignidad humana.

Argelia Muñoz Larroa

### **El T-MEC y la regulación de las plataformas digitales en América del Norte: efectos para grandes corporaciones y pequeñas y medianas empresas**

#### Resumen

La ponencia abordará un análisis de las provisiones que regulan a las plataformas digitales en el T-MEC y sus posibles efectos en las grandes, pequeñas y medianas empresas. Se elaborará un análisis temático de documentos legales, la literatura académica y reportes en los medios desde el marco de la sociocibernética crítica. Se identificarán dichas provisiones y se analizará el proceso legal de construcción del acuerdo mediante las posiciones de grupos de interés durante las consultas públicas, el papel de los gobiernos de los países de América del Norte y se explorarán algunas dimensiones geopolíticas que influyeron en el resultado final de los acuerdos.

Cynthia Arredondo Cabrera

### **Tensiones capital- naturaleza en el TMEC: una lectura sistémica**

#### **Resumen**

Este trabajo analiza las tensiones estructurales entre capital y naturaleza a partir del cuestionamiento de la protección a las inversiones en el marco del TMEC. Una lectura desde la perspectiva sistémica muestra cómo los mecanismos de solución de controversias inversionista-Estado refuerzan dinámicas que priorizan la certidumbre jurídica de los inversionistas sobre la capacidad regulatoria ambiental de los Estados. Se sostiene que dichas tensiones no son coyunturales, sino expresiones de contradicciones sistémicas que emergen de dinámicas de retroalimentación entre acumulación, regulación y sostenibilidad ecológica, las cuales amenazan tanto la reproducción del capital como la sostenibilidad ecológica. Este enfoque permite mostrar al T-MEC como un sistema complejo donde los vínculos entre capital y naturaleza no sólo exponen los límites del modelo de desarrollo vigente, abriendo horizontes de reflexión para repensar escenarios de transformación orientados a la construcción de un paradigma más coherente de desarrollo sustentable.

David Karminski Katz

### **Restaurar la verdad**

#### **Resumen**

Desde el inicio la administración de Donald Trump ha manifestado discursivamente un interés por revisar las formas institucionales de contar la historia de los Estados Unidos. Bajo su mirada, la narrativa histórica ha sido secuestrada por el “Wokismo” que sistemáticamente ha erosionado el excepcionalísimo de las clases blancas estadounidenses. A través de los comunicados emitidos por la Casa Blanca durante el mes de agosto se ha iniciado una orden ejecutiva para la reestructuración y revisión de El Smithsonian. Esta nueva serie de eventos políticos altamente mediatizados, pone nuevamente en el foco de la reflexión, la función de los museos en la construcción de la memoria histórica y su relación con el sistema político.

Juan Manuel Aguilar Antonio

### **De los algoritmos al Despacho Oval: la influencia de Big Tech en Trump**

#### **Resumen**

La ponencia explora el papel de Big Tech de Silicon Valley como actor político durante los dos mandatos de Donald Trump (2017–2025), destacando cómo sus ideologías y prácticas influyeron en la configuración de la política estadounidense. Silicon Valley encarna una visión que mezcla liberalismo económico, innovación disruptiva y progresismo cultural, en contraste con el populismo nacionalista y el proteccionismo trumpista. Sin embargo, la relación entre ambos no se limitó al antagonismo: mientras las empresas tecnológicas enfrentaron tensiones por desinformación, censura y regulación, también resultaron esenciales para la seguridad digital, la inteligencia artificial y la competencia geopolítica con China. El análisis muestra cómo los algoritmos y las plataformas digitales se convirtieron en instrumentos de poder político y social, revelando una interacción compleja entre innovación tecnológica y populismo. La investigación plantea que Big Tech no solo fue un observador, sino un actor central en la redefinición del espacio político en la era Trump.

## SEMBLANZAS

**Jorge Cardiel Herrera** es Doctor en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente trabaja como profesor de asignatura en Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y en Asuntos Internacionales en la Facultad de Contaduría y Administración. Desde 2016, ha sido miembro de RC51 Sociocybernetics, asistiendo a conferencias en diversos lugares como Viena, Medellín, Toronto, Brasil, Zaragoza y Australia. Desde 2018, participa en el Seminario de Sociocibernética Crítica del Centro de Investigaciones sobre América del Norte. En 2021, se unió al seminario en línea RC51 The Covid-19 Pandemic: A Global System Crisis organizado por el Dr. Bernd Hornung y el Dr. Cor van Dijkum. Pronto se publicará un libro basado en este seminario. Su investigación actual se ubica en el campo de los Estudios sobre Ciencia, Tecnología y Sociedad. También se desempeña como profesor de alemán.

**Ana Laura Pérez Aparicio** es Licenciada en Relaciones Internacionales por la UNAM en 2015, maestra en Comunicación y Estudios de la Cultura por el Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura ICONOS en 2019; y doctora en Ciencias Políticas y Sociales con orientación en Relaciones Internacionales por la UNAM en 2024, todas con mención honorífica. Profesora de asignatura A interina de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y en la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM. Es coordinadora del Seminario de Relaciones Internacionales. Ha participado en comisiones dictaminadoras y evaluadoras; así como, en la revisión y propuestas de planes de estudios. Es autora de más de 10 artículos académicos, donde destacan temas alrededor del desarrollo, la cultura y su importancia en las Relaciones Internacionales, ciberespacio, acciones colectivas, geopolítica de las comunicaciones internacionales y ciencia y tecnología, entorno de las negociaciones.

**Amílcar Chavarría Cruz** es Doctor en Ciencias Políticas por el Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y Profesor de Tiempo completo adscrito al Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Es miembro del Seminario Interdisciplinario de la Comunicación y la Información (SICI), miembro del Seminario de Sociocibernética Crítica del CISAN-UNAM, miembro e investigador en La Finisterra, así como Candidato a Investigador Nacional del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras. Sus líneas de investigación se relacionan con las industrias culturales y creativas, la publicidad y la cultura digital, así como con la Sociocibernética crítica; a partir de las cuales ha escrito diversos artículos e impartido diversas conferencias y ponencias en contextos académicos y medios digitales. Además, es coordinador del libro: Comunicación y vida cotidiana en la era digital, editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales en 2022.

**Argelia Muñoz Larroa** es investigadora asociada “C” en el Centro de Investigaciones Sobre América del Norte (CISAN) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Sus áreas de interés son las plataformas digitales, las industrias culturales, y la economía política. Es doctora en administración por la Victoria University of Wellington, Nueva Zelanda, maestra en relaciones internacionales y licenciada en historia por la UNAM. Actualmente, imparte clases en la Maestría Estudios México-Estados Unidos del Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

**David Karminski Katz** es Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Anáhuac Oaxaca, se ha desempeñado como curador del Museo de la Filatelia de Oaxaca, Coordinador general de La Biblioteca Fray Francisco de Burgoa y director del Centro Cultural San Pablo. Forma parte del RC51 de la Asociación Internacional de Sociología, su trabajo de investigación ha versado sobre aproximaciones teóricas a los sistemas sociales complejos y la construcción de sentido de la muerte a través de los medios de comunicación masiva.

**Cynthia Arredondo Cabrera** es investigadora posdoctoral en el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la UNAM. Es doctora en Ciencias Políticas y Sociales con orientación en Relaciones Internacionales por la UNAM, realizó la maestría en Economía Internacional y del Desarrollo en la Universidad de Ciencias Aplicadas (Hochschule für Technik und Wirtschaft) de Berlín, Alemania, y la licenciatura en Relaciones Internacionales en la UNAM. Es profesora de asignatura A de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT), UNAM. Es miembro del grupo de trabajo RC51 de la Asociación Internacional de Sociología. Ha trabajado en la Fundación Friedrich Ebert en México, en proyectos de la Comisión Europea y en la industria farmacéutica. Sus temas de trabajo son: desarrollo sustentable, gobernanza global, la relación empresas- derechos humanos en el ámbito medioambiental, activismo transnacional.

**Juan Manuel Aguilar Antonio** es profesor en la Facultad de Estudios Superiores Aragón de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel Candidato (2024–2027). Realizó dos estancias posdoctorales en el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN–UNAM) con proyectos centrados en ciberseguridad, inteligencia artificial y tecnologías emergentes. Becario Fulbright-García Robles para el periodo 2025-2026. Es egresado de los programas “Cyber Policy Development” (2019) y “Combating Transnational Threat Networks in the Americas” (2023) del William J. Perry Center, en la Universidad de la Defensa Nacional, en Washington D.C. Ha sido profesor en la Escuela Superior de Guerra (ESG), el Centro de Estudios del Ejército y la Fuerza Aérea (CEEFA), la Policía Cibernética de la Ciudad de México (CDMX). El Centro Superior de Estudios Navales (CESNAV) y el Instituto Mexicano de Estudios Estratégicos en Seguridad de la Defensa Nacional (IMEESDN), y el Centro Nacional de Inteligencia (CNI).