



CIALEC
Centro de Investigaciones sobre
América Latina y el Caribe

DIPLOMADO INTERNACIONAL VIRTUAL

EN BUSCA DEL ACTOR SOCIAL EN LAS POST-SOCIEDADES LATINOAMERICANAS

DEBATES TEÓRICOS CONTEMPORÁNEOS

Coordinan:

Dra. Eva Leticia Orduña y Dra. Natacha Osenda

Duración: 120 horas, en 23 sesiones.
92 horas sincrónicas y 28 asincrónicas

Horario: Viernes, de 10:00 a 14:00 hrs. (CDMX)
del 1º de marzo al 6 de septiembre, 2024

Dirigido a: público en general, docentes, funcionariado,
personas investigadoras y activistas, comunidad UNAM



REDEC UNAM

Introducción

El diplomado ofrece un conocimiento profundo y amplio acerca de los debates y los enfoques interdisciplinarios contemporáneos del resurgimiento del “sujeto”, en las humanidades y en las ciencias sociales, desde la década del noventa del siglo pasado. En particular, se organiza en torno al problema sobre cómo conceptualizar al actor y a la acción social en nuestras post-sociedades. Con base en la investigación de académicas y académicos de América Latina se interroga: ¿Es aún posible concebirlo como un sujeto creador de sentido y agente de cambio sin que esto signifique asumir una postura humanista? o bien, ¿Cómo construir una concepción no determinista del sujeto que (sin desestimar su capacidad creativa y reflexiva) estudie la manera en que éste interioriza la estructura social? El diplomado propone responder a éstas y a otras preguntas a partir de los diversos abordajes teórico-empíricos elaborados por las y los investigadores: para algunas personas el actor social es un sujeto-en-proceso, un devenir inacabado de sí mismo; para otras en cambio, la subjetividad es la base de la agencia y explica por qué las personas actúan y, son objeto de ese actuar sobre el mundo; para otras más, la identidad es el punto de sutura entre los procesos que producen subjetividades (que nos construyen como sujetos susceptibles de nombrarse) y los discursos y prácticas que intentan interpelarnos y ponernos en nuestro lugar como actores sociales. Por tanto, el diplomado pretende contribuir a que quienes participen conozcan y analicen los planteamientos teórico-empíricos del actor y de la acción social con base en las diversas teorías del sujeto, la subjetivación o la subjetividad; así como a establecer diferencias con las teorías de la identidad.

Dirigido a

El diplomado se dirige al público en general. Asimismo, es recomendable para personas que se propongan concluir estudios de grado y posgrado en ciencias sociales o humanidades, para funcionariado del sector público, docentes, investigadoras e investigadores, así como para integrantes de organizaciones de la sociedad civil y para ciudadanas y ciudadanos interesados en estudiar los diversos actores sociales y sus acciones en las sociedades latinoamericanas.

Organización de las sesiones

Cada sesión virtual sincrónica tiene una duración de cuatro horas. Se realizarán los viernes de los meses de marzo a agosto del 2024. En términos generales y, dependiendo de la temática, éstas se organizan en cuatro partes: 1) Exposición: 60 minutos; Receso. 2) Debate, ponentes, invitados: 60 minutos; Receso. 3) Videos, actividad práctica o exposición: 60 minutos; Receso y 4) Cierre. Por último, el diplomado prevé que los participantes destinen 28 horas a la preparación de las lecturas y las evaluaciones parciales.



Temario

Módulo 1. Principales enfoques en torno al problema del sujeto y la identidad

El primer módulo se concentrará en el estudio de investigaciones aglutinadas en torno al momento teórico denominado de “retorno del sujeto” en las ciencias sociales y humanas. Éstas se caracterizan por replantear las teorías sobre cómo los actores sociales se transforman en sujeto, se subjetivan, se objetivan. En este sentido, analizaremos un conjunto acotado de investigaciones que cuestionan al sujeto como un sí-mismo acabado, dotado de conciencia, como una entidad autónoma y estable, y como la fuente independiente y auténtica de la acción social. Una crítica similar realizaremos al concepto de identidad con el propósito de problematizar sus aspectos más controvertidos, en particular, cuando se piensa ésta como “propiedades y atributos” específicos y estables que se consideran “constitutivos” de entidades que se mantienen constantes, cristalizadas.

Objetivo

Partiendo de la crítica a la teoría tradicional del sujeto como un ser identificable, autónomo y soberano, se estudia la teoría del sujeto de Judith Butler, en la que el sujeto dominado se percibe a sí mismo en oposición a los poderes que lo someten y se “subjetiva” por oposición a los poderes que intentan configurarlo, disciplinarlo, normalizarlo. Por su parte, se estudia la teoría de la “subjetivación” de Jacques Rancière en tanto una desidentificación, el desarraigo de la “naturalidad de un lugar”, la apertura de un espacio de sujeto en el que cualquiera puede contar, porque es el espacio de un conteo de los que no cuentan. Asimismo, se analiza la “subjetividad feminista nómada” de Rosi Braidotti, entendida como sujeto que se escinde una y otra vez de las diferencias de raza, de

género, de clase, de edad, etc., y promueve una localización multifacética para la capacidad de acción feminista. Por último, se estudia la construcción relacional y situacional de las identidades, lo que significa que los sujetos recurren a formas de demarcación y autonomía, o de autoafirmación y de reconocimiento, construcción de los "Otros" como socialmente distintos. A su vez, se plantea vincular la discusión de la construcción de las identidades en relación con el problema del "Otro" o alteridad.

Módulo 2. Subjetividades y promoción del cambio en las post-sociedades

El segundo módulo se concentra en investigaciones sobre la construcción de subjetividades a partir del activismo e involucramiento de los actores sociales en movimientos sociales, en organizaciones de la sociedad civil y colectivos de acción comunitaria; así como a través de formas menos tradicionales, como los libros de superación personal y autoayuda. Revisaremos una diversidad de investigaciones, desde las que conciben la subjetividad como una dimensión fundamental de la existencia humana de modo que ignorarla empobrece el sentido de lo humano en las ciencias sociales; hasta las investigaciones que la conciben con un carácter residual, adyacente y parcial del proceso "subjetivo capitalista".

Objetivo

Partiendo de diversas miradas analíticas que abrevan de la sociología política y la sociología de las identidades se estudia cómo se producen las subjetividades en las post-sociedades latinoamericanas, con la intención de comprender las estrategias de cambio que pueden emprender los sujetos desde la acción colectiva, la participación en organizaciones sociales, el involucramiento en procesos religiosos o la lectura de libros y manuales de autoayuda.

Módulo 3. Cuerpos insumisos, identidades sexuales y de género

El tercer módulo estudia el cuerpo como escenario de subjetivación a partir del cual el individuo se materializa, se apropia de sí aunque esto significa tomar una distancia crítica tanto de la autonomía clásica como de las concepciones de sujeto sometido. En particular, se analizan investigaciones que abordan el problema de las luchas por la autonomía personal, de sujetos que viven diversas formas de subordinación y desigualdad, respecto de las "políticas de identificación del Estado".

Objetivo

Con base en los cuestionamientos del feminismo, los estudios de género y los estudios queer nos concentraremos en estudiar el cuerpo, no tanto como soporte biológico de los seres humanos, sino como constructo simbólico en torno al cual convergen los saberes y discursos específicos sobre el sujeto, los saberes del sujeto sobre sí y su mundo circundante; así como las identidades. En particular, se estudia cómo en el cuerpo se articulan simultáneamente diferentes dimensiones y niveles sociales; por un lado, los procesos estructurales y de reproducción de los esquemas dominantes y

jerárquicos de distinto carácter como son los económicos, políticos, culturales, estéticos, sexuales y de género y; por otro lado, los procesos de agencia en los que el sujeto reelabora, repite y rechaza las prácticas corporales dominantes.

Módulo 4. Subjetividades e identidades populares y poscoloniales

El cuarto módulo se concentra en el estudio de los sujetos populares y poscoloniales caracterizados por su condición de dominados, es decir, en una situación de subordinación económica, social, cultural y política. Revisaremos una diversidad de investigaciones, desde las que se aproximan a una concepción “miserabilista” de la subjetividad popular y colonial donde lo que se privilegia sobre los sujetos es que disponen de escasos recursos económicos, se encuentran inmersos en contextos precarios, de subsistencia y desposesión; así como estilos de vida que se miden por sus “carencias” respecto de la “cultura legítima”; hasta las investigaciones que conciben a los sujetos populares y poscoloniales como un “ensamblaje” de elementos heterogéneos, entre los cuales, destaca la capacidad de crear, producir o “hacer lo posible con” su propia cultura.

Objetivo

Se estudian las transformaciones de lo popular a partir de la desarticulación de los Estados nacional-populares de los últimos cincuenta años y su relación con la subjetividad religiosa, las identidades negras, afroestizas e indígenas. Asimismo, se estudia cómo estas identidades excluyeron y subordinaron importantes sectores sociales como las mujeres, los afrodescendientes, entre otros, quienes ante la disolución demandan una refundación del Estado (De Sousa Santos, 2010).

Módulo 5. Otras subjetividades e identidades de resistencia

El último módulo cierra con el estudio de las oposiciones, resonancias y mezclas que la globalización, la reestructuración capitalista, entre otros factores, introdujeron en la configuración de “identidades de resistencia” que no se orientan a la reconstrucción de las instituciones sociales. Es decir, las subjetividades que se construyen en la segunda década del siglo no lo hacen a partir de una “agenda político institucional”; sino más bien de lo que se ha vuelto su vida cotidiana: la búsqueda de familiares desaparecidos, la destrucción de un bosque en Cherán, el alza en el precio de la gasolina, entre otros.

Objetivo

Se examina cómo los sujetos se construyen a partir de la violencia de Estado, a la vez, que negocian, resisten, cuestionan los discursos hegemónicos, reconstruyen sus relaciones cotidianas y se resignifican a partir de la dignidad de su lucha. Asimismo, se estudia la construcción de identidades colectivas de protesta de jóvenes urbanos mediante las redes sociales y de campesinos frente al cambio climático.



Criterios de evaluación

Al concluir cada uno de los cinco módulos las y los estudiantes del diplomado realizarán una evaluación en línea. Ésta consistirá en un cuestionario con preguntas cerradas en la que se revisarán los principales contenidos impartidos. La evaluación estará disponible durante el fin de semana siguiente a la conclusión del módulo. La calificación es: acreditó/no acreditó. Se podrán realizar hasta dos intentos.

Calendario 2024

enero						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

febrero						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

marzo						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

abril						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

mayo						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

junio						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

julio						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

agosto						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

septiembre						
L	M	M	J	V	S	D
					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

septiembre						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

septiembre						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

septiembre						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Total de sesiones:	23	Horas sincrónicas:	92
		Horas asincrónicas:	28
		Total de horas:	120

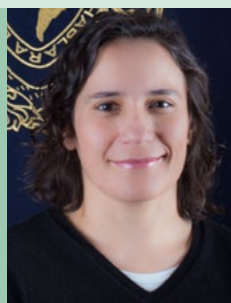
 Días no laborables
 Sesiones del diplomado

Acerca de las coordinadoras



Dra. Eva Leticia Orduña Trujillo

Es licenciada en Derecho, maestra y doctora en Estudios Latinoamericanos por la UNAM. Es investigadora de tiempo completo en el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la UNAM y miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Es también profesora del Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, donde imparte el seminario "Verdad y justicia en América Latina. Los crímenes de lesa humanidad y el genocidio a la luz de la justicia transicional". Sus líneas de especialización son: La justicia transicional en Latinoamérica, el Sistema Interamericano de Derechos Humanos, el genocidio y los crímenes de lesa humanidad. Alrededor de estas líneas ha publicado diversos libros, capítulos de libros y artículos, y ha impartido conferencias y ponencias en encuentros académicos mexicanos y de otros países.



Dra. Natacha Osenda

Es doctora en Sociología por El Colegio de México y doctora en Arts et Langage por la École des Hautes Études en Sciences Sociales. Es profesora de asignatura de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Se ha desempeñado como funcionaria del gobierno federal en el área de igualdad de género y, como evaluadora externa de programas federales a favor de la promoción de los derechos humanos de mujeres y niñas. Investiga desde hace más de diez años el problema de la verdad jurídica sobre la última dictadura cívico-militar en Argentina (1976-1982) y la habilitación del sujeto denominado "hijo de desaparecidos"; resultado, principalmente, del activismo de la organización Abuelas de Plaza de Mayo.



CIALC
Centro de Investigaciones sobre
América Latina y el Caribe



Preinscripción:
<https://bit.ly/Actorsocial2024-1>

Informes: CIALC Ana Laura Correa Benítez
stecnica.cialc@unam.mx · 56 23 02 11 al 13 ext. 42222

