

Feminismo en la investigación social contemporánea: desafíos y perspectivas

Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales (UNAM)

Objetivo general: Difundir los principales ejes de preocupación y reivindicaciones de la agenda feminista latinoamericana en los inicios del siglo XXI.

Público destinatario: Para académicas y académicos, así como estudiantes con interés en conocer y debatir sobre el estado actual de la agenda feminista y los retos que enfrenta actualmente la defensa de los Derechos Humanos de las mujeres y niñas en Latinoamérica.

Panel de expertas y expertos en Ciencias Sociales que abordarán diferentes problemáticas interconectadas. Exposición y conversatorio entre los participantes, con lugar a preguntas por parte del auditorio.

Participantes

Leyva Maestre, Yailuma:

Estudiante del Doctorado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM con orientación en Comunicación Social. Maestra en Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología por la Universidad de Salamanca y licenciada en Comunicación Social por la Universidad de La Habana en 2006. Ha sido docente en la licenciatura en Comunicación Social, en la Maestría de Comunicación Social y la Maestría en Ciencia, Tecnología y Sociedad en la Universidad de La Habana. Ha participado en varios eventos, talleres y conferencias. Ha sido consultora en comunicación estratégica para el desarrollo de las organizaciones Oxfam, FAO y PNUD en La Habana.

Proo Méndez, Eleane Harin:

Candidata a Doctora en Ciencias Políticas y Sociales con orientación en Sociología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); Maestra en Comunicación por el mismo Posgrado y Diplomada en Relaciones Institucionales y de Género por el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG-UNAM). Cuenta con dos estancias de investigación internacionales: una en el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid (Instifem-UCM, Máster, 2018) y otra doctoral en el Departamento de Medios, Comunicación y Cultura de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB, 2023). Es docente en la licenciatura de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y ha colaborado como analista y encargada de medios en áreas de Comunicación social del sector público y privado.

Roque Medel, Tania Maratalina:

Doctorante en el Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, en el campo de investigación de Ciencias de la Comunicación. Maestra en Estudios Latinoamericanos por la UNAM y licenciada en Ciencias de la Comunicación, por la misma entidad académica. Profesora del Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación y del Sistema de Universidad Abierta y a Distancia de la FCPyS UNAM, desde el año 2009 a la fecha. Es parte de la Coordinación Académica del Diplomado en Comunicación con Enfoque en Derechos Humanos y Perspectiva de Género de la FCPyS UNAM

Rubinstein, Iván Facundo: Dr. en Ciencias Políticas y Sociales y Maestro en Comunicación (UNAM); licenciado en Ciencias de la Comunicación Social (UBA). Actualmente becario postdoctoral en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH). Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (UNAM). Áreas de interés: sostenibilidad, comunicación política, desigualdad de género.

Soriano Acuña, Vanessa: Maestrante en el Programa de Posgrado en Estudios de Género de la Universidad Nacional Autónoma de México. Licenciada en Psicología Social por la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Iztapalapa. Áreas de interés: Embarazo, Maternidad, Violencia contra las mujeres, Violencia Digital, *Sexting*, Perspectiva de Género

Conversatorio

Violencia digital consecuencia del *sexting* contra un grupo de mujeres jóvenes de Valle de Chalco EdoMex. (Vanessa Soriano)

En este estudio, se busca conocer las experiencias de mujeres que han experimentado violencia digital debido a la práctica del sexting. Se reconoce la importancia de considerar que la vida en línea forma parte integral de la rutina diaria de las personas y que en ella persisten desigualdades y formas de violencia, ya que el internet no es neutral y refleja desigualdades de género (Varela, 2020, Wajcman, 2006). Durante el confinamiento por COVID-19, hubo un aumento significativo en el uso de internet, especialmente entre niñas, adolescentes y jóvenes, lo que llevó a problemas como el reclutamiento por grupos criminales (Vega, 2022) y el aumento de la violencia digital. El estudio empleará una metodología cualitativa-feminista (Blazquez, 2012, Castañeda, 2008; Castañeda y Valero, 2016) mediante entrevistas en profundidad, para explorar las vivencias y significados de ser víctima de violencia digital debido al sexting en mujeres jóvenes del Estado de México, una región marcada por la desigualdad de género. Se busca entender cómo estas mujeres resisten estas situaciones, qué estrategias utilizan y cómo esto afecta su subjetividad. En un contexto histórico donde las mujeres han sido marginadas y ocultadas en diferentes espacios, incluyendo el sexual y el digital, este estudio busca arrojar luz sobre sus experiencias y visibilizarlas.

Explotación y extractivismo: el caso de la industria de la gestación subrogada en México. (Eleana Proo)

Se denomina “gestación subrogada” o “vientres en alquiler” a la práctica en la cual una mujer gesta a un niño o niña para que, una vez nacido o nacida, sea entregado (a) a la persona o personas que se lo han encargado y que van a asumir su paternidad/maternidad. En México, la subrogación está regulada en Tabasco desde 1997 y en Sinaloa desde el 2013; en tanto que se prohíbe en Coahuila y Querétaro. En el resto de entidades, esta figura no se contempla en la ley, lo que ha desencadenado que la industria se manifieste en diversas agencias internacionales que reclutan a mujeres en situación de vulnerabilidad para acceder a formar parte de estos acuerdos. En esta ponencia se expondrá el debate feminista, así como el panorama social que mira en esta problemática la explotación reproductiva de las mujeres y sus cuestionamientos éticos desde una perspectiva feminista.

Representación de las mujeres afroamericanas en las telenovelas mexicanas (Tania Martalina Roque Medel)

En México, ha crecido la población que se autoadscribe como afrodescendiente, y pese a esto su representación mediática no ha aumentado. En el caso de las mujeres afrodescendientes, la televisión mexicana les representa de forma estereotipada, al construir su identidad racializada como resultado de la discriminación histórica que imponen sistemas como el sexismo y el racismo.

Se les presenta como subalternas, de clases populares, desaseadas, con empleos en servicios; incapaces de procesos de empoderamiento colectivo; lo que la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, tipifica como violencia mediática.

Con análisis cualitativo, basado en la teoría de representación de Stuart Hall, analizaré cómo se representa a las afromexicanas, y cómo se reproducen las estructuras de poder, naturalizando una estratificación social y económica, esencializando sus características fenotípicas. Presentando personajes “blancos” asociados a clases sociales altas y “exitosas”, frente a los personajes “negros”, asociados con la incivilización y subordinación. Con Teun van Dijk (Análisis Crítico del Discurso) evidenciaré contenido racista en la televisión. Con Tuchman analizaré la aniquilación simbólica de las afromexicanas, que sufren hasta triple violencia por ser: mujeres, negras y, en su mayoría, pobres.

Como metodología de investigación se adoptará el feminismo que plantea que quien conoce su condición, posición y situación, puede realizar investigación situada, de manera tal que, para esta metodología es muy importante la forma en que el género influye en el conocimiento, en nuestro sujeto cognoscente y en las prácticas de indagación, investigación y justificación. La especificidad feminista en la investigación es colocar a las mujeres en el centro, y analizar los problemas concretos con relación a la condición de género.

La relevancia de este trabajo deriva de la escasa investigación sobre la representación mediática de las afromexicanas, asimismo, su originalidad radica en la metodología feminista con perspectiva de género.

La cosecha de la persistencia: empoderamiento de mujeres rurales en Cuba (Yailuma Leyva Maestre)

El empoderamiento de las mujeres forma parte de la construcción de los derechos humanos de las mujeres. El empoderamiento es hoy un término contradictorio que encierra una historia de luchas por la igualdad real de las mujeres y los hombres en las oportunidades, el acceso a recursos, bienes y poder. Los procesos de empoderamiento se viven en lo individual y se construyen en lo colectivo, en la participación social y política, y en el liderazgo transformador de las mujeres; dentro de los cuales la comunicación como ejercicio de expresión personal y como práctica social son relevantes. Esta ponencia explora esta relación

a través de la experiencia de un grupo de mujeres rurales cubanas con experiencias de construcción de autonomía diversas.

Entre la individualidad y los movimientos. Tensiones en la Agenda 2030 (Iván Facundo Rubinstein)

La actual Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible es el más reciente intento por parte de la comunidad internacional por alcanzar una serie de objetivos, entre los que se incluye la igualdad entre hombres y mujeres (ODS N° 5). Uno de los ejes que suele mencionarse con énfasis en diferentes foros y espacios de discusión es el rol que la sociedad civil está llamada a “cumplir” para la consecución del desarrollo sostenible. No obstante, dicha premisa no ha cristalizado en políticas concretas que vayan más allá de lo meramente declamativo. En este contexto, resulta pertinente interrogarse por las formas de representación de las mujeres en los documentos y discursos relativos a la Agenda 2030, tanto en Naciones Unidas como en México ¿Se trata de un nuevo paradigma en favor del desarrollo? ¿Estamos ante la presencia de estrategias de cooptación y mercantilización de conquistas sociales? ¿Cuáles son las ventanas de oportunidad para generar prácticas y relaciones que favorezcan la igualdad?