

**MESA DE TRABAJO:**  
**Saberes ancestrales y territorialización:**  
**Pueblo maya, desarrollo y patrimonialización**

6a Semana Nacional de las Ciencias Sociales  
El Consejo Mexicano de Ciencias Sociales, COMECSO

viernes 13 de octubre de 2023

10.00 a 12.00 horas

**Descripción:**

La milpa maya ancestral de la Península de Yucatán comprende un sistema de prácticas territoriales arraigadas en más de mil años de sostenibilidad que actualmente está amenazada por la urbanización, la descarada deforestación y explotación de las tierras peninsulares, así como el ecocidio de especies endémicas. En noviembre de 2022, en medio del recrudecimiento de los conflictos territoriales, la Milpa Maya, fue nombrada *Patrimonio Agrícola Mundial* por la ONU. Esta mesa de trabajo tomará este contexto como punto de partida para entablar un tsikbal (conversación en maya) en torno a cinco materiales consultados previamente por los participantes e invitadxs; éstos son: tres audiovisuales – *¿Qué les pasó a las abejas?* (2018); *La tierra maya: Meliponas, milpa y la defensa de la vida* (2021); *Much'tal Jedz. Acuerdos* (2009) – y dos artículos – “Arquitectos paisajistas mayas y estética territorial en la Península de Yucatán” (2018) y “Future with a Past: Future Scenarios of Development in Yucatan in *¿Qué les pasó a las abejas?*” (2022).

La presente problemática surge de los resultados preliminares de nuestras investigaciones: (1) “Entre Kuxtal y K'áax. Saberes mayas y territorialización en la Península de Yucatán” y (2) “Estudio de la filosofía de los pueblos originarios para habitar el territorio. Paisaje cultural, saberes vernaculares y bioculturales”.

**Participantes:**

**Dr. Aurelio Sánchez Suárez**

Profesor Investigador, Unidad de Ciencias Sociales, Centro de Investigaciones Regionales Dr. Hideyo Noguchi, Universidad Autónoma de Yucatán, UCS-CIR-UADY. CA.  
”Identidad y Cultura Maya en Yucatán”

**PHD. Byrt Wammack Weber**

Profesor Investigador Independiente, Presidente de Yoochel Kaaj, A.C. y Catedrático de la Universidad de las Artes de Yucatán, UNAY.

**Dr. Ana Rosa Duarte Duarte**

Profesora Investigadora, Unidad de Ciencias Sociales, Centro de Investigaciones Regionales Dr. Hideyo Noguchi, Universidad Autónoma de Yucatán, UCS-CIR-UADY. CA. "Identidad y Cultura Maya en Yucatán".

**PHD. Katarzyna Olga Beilin**

Es profesora en el Departamento de Español y Portugués de la Universidad de Wisconsin, Madison, y becaria de la Agencia Fullbright para estudiar la cultura Maya contemporánea en Yucatan. Por varios años ha sido directora del Programa de Estudios Latinoamericanos, Ibéricos y Caribeniños en dicha universidad. Ha sido también copresidenta del programa de la conferencia de Latin American and Caribbean Studies Association.

**Dr. Rodrigo Tarkus Patiño Díaz**

Profesor Investigador del Departamento de Física Aplicada en El Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, CINVESTAV, Unidad Mérida Yucatán.

Coordina:

Ana Rosa Duarte Duarte

Materiales de referencia para la conversación:

Beilin, Kata (2021). "La tierra maya: Meliponas, milpa y la defensa de la vida".  
<https://www.mayalandlisteningtothebees.com/>

Beilin, Kata (2022). "Future with a Past: Future Scenarios of Development in Yucatan in ¿Qué les pasó a las abejas?". Humanities 11, número 2, volumen 55.  
<https://www.mdpi.com/2076-0787/11/2/55/htm>

Otero Puerto, Adriana y Robin Canul Suárez (2018). ¿Qué les pasó a las abejas?

Wammack Weber, Byrt (2009). "Much'tal Jedz. Acuerdos. Cuando hablamos, lo hacemos una sola vez"., <https://vimeo.com/145222845>

Wammack Weber, Byrt (2018) "Arquitectos paisajistas mayas y estética territorial en la Península de Yucatán". Gremium. Vol. 5, Núm. 10.  
<https://gremium.editorialrestauro.com.mx/index.php/gremium/issue/view/12>