

# VIII Jornadas Mexicanas de Retórica

Del 25 al 28  
abril 2023

Aula Magna  
Instituto de Investigaciones  
Filológicas, UNAM

## Programa

Proyecto PAPIIT IN-302222, "Recuperación y análisis de los titulares periodísticos de discurso ajeno del caso Ayotzinapa"



# VII JORNADAS MEXICANAS DE RETÓRICA

Martes

25  
abril

10:30

## Inauguración

Modera: Carlos Martínez Loza

11:00

## Conferencia magistral

*De la oración a la proposición y al importe pragmático: especificación representacional y atribución de actitudes*

Dr. Fernando Castaños Zuno

Modera: Juan Nadal

12:00

## Mesa 1. Literatura y retórica

*Los tópicos del discurso evolucionista en la prensa mexicana del siglo XIX*

Gustavo Javier Larios Cortés

*Análisis polifónico del texto “De fusilamientos” de Julio Torri*

Luis Fernando Aguilar Aguilar

*Lasswell el rétor*

Gerardo Ramírez Vidal

*Argumentaciones viciosas en la cartilla uribista*

Jorge Enrique Rojas Otálora

**Modera:** Lourdes Dánae Ruiz Gaytán

16:00

## **Mesa 2. Retórica y política**

*¿Hemos perdido el gusto por la verdad?: breve análisis de los discursos políticos de enfrentamiento a la Pandemia de COVID-19 en Brasil*

Adriana do Carmo Figueiredo

*Retórica y postverdad: de cómo los discursos convencen en los tiempos de internet*

Mónica Ilanda Brijaldo Rodríguez

*Retórica y periodismo: el levantamiento zapatista del 1º de enero de 1994 en Chiapas, México*

Pedro Reygadas Robles Gil

*El discurso político. Discurso, retórica y bienes democráticos*

Iván Islas

**Modera:** Cristian Uribe Hidalgo

18:00

### Mesa 3. Literatura y propaganda

*Funcionamiento retórico en los cantares de Dzitbalché*

Dalia Ruiz Ávila

*El ethos discursivo en la poesía de Nahui Ollin: A cien años de Óptica cerebral*

Karla Guadalupe Gutiérrez López

*El discurso del “yo-saciado”, el “yo-higiénico” y el “yo-sabio” ante el consumo alimenticio de ratas en Paralelo 20*

Diana Hernández Castillo

*Processo de Inventio no romance O Nome da Rosa, de Umberto Eco*

Ana Lúcia Magalhães

**Moderadora:** Brenda Virenka Amaya Arzate

10:00

## Mesa 4. Titulares periodísticos

*El sensacionalismo en los titulares periodísticos*

Juan Nadal Palazón

*Función informativa frente a función persuasiva en los titulares de periódicos sensacionalistas de la Ciudad México: el Caso Ayotzinapa*

María de Jesús Vázquez Rodríguez

*La interpretación de las voces políticas, en el caso Ayotzinapa: un estudio del discurso narrado*

Yuyu Quetzalli Ortiz Sánchez

*Las marcas ortográficas y su función retórica en el discurso ajeno: análisis de los titulares periodísticos del caso Ayotzinapa*

Karina Martínez Navarrete

Modera: Gustavo Larios Cortés

12:00

## Mesa 5. Retórica y medios de comunicación

*Transferencia discursiva potenciada: resultados educativos en la superficie textual de medios informativos de circulación nacional*

Verónica Mendoza Aguilar

*Primer asomo al lenguaje periodístico*

María Rosa Palazón Mayoral

*La utilidad de las conferencias "Mañaneras"*

Francisco Iván Delgado Delgado

*La retórica detrás del stream*

Sáenz Brijaldo

**Modera:** Ricardo Salvador Florencio Castillo

16:00

## **Mesa 6. Retórica y figuras**

*La amplificatio al servicio de la lamentación amorosa. Análisis del decir El fuego más engañoso de Juan de Mena*

Marucha Claudia Piña Pérez

*Análisis retórico del discurso de la conquista de México en de orbe novo decades de Pedro Mártir de Anglería*

Michel Dolores Briseño

*Prosopopeya y conceptismo en el Barroco español*

David Galicia Lechuga

*Controversia en la prensa del homenaje a Góngora*

*1926-1928 en el ABC o apología irónico poética de amores y odios entre la generación del 27 y el 98*

Angélica Lucía Higuera Torres

**Modera:** Jefté Eliú Acua Sánchez

18:00

## Mesa 7. Periodismo, discurso y política

*Importancia de los tópicos en el género periodístico*

Grecia Sofía Munive García

*La representación del franquismo en la prensa española: De la censura a la propaganda*

Ixchel Martínez Rodas

*Análisis retórico de la argumentación política publicada en la prensa potosina durante las campañas electorales de 2021*

Ramón Manuel Pérez Martínez

*La caricatura política como catalizador de opinión en el periodismo mexicano -análisis del discurso retórico-argumentativo-*

Josefina Guzmán Díaz

**Modera:** Diana Karen Hernández Campos

10:00

## Mesa 8. Tópicos de retórica contemporánea

*Poder, noticias falsas y discurso de odio: la sentencia judicial como límite al poder*

Juan Manuel Barrero Arbeláez

*Retórica y política. El logos como conciencia de clase*

Cristian Uribe Hidalgo

*La retórica alarmista del decrecimiento poblacional de Puerto Rico*

Luis A. Avilés

*Los afroamericanos un relato de necroderecho*

Aída del Carmen San Vicente Parada

Modera: Consuelo Méndez Tamargo

12:00

## Mesa 9. Retórica clásica

*Pensamiento filosófico y ejercicio retórico en la Ep. 117 de Séneca*

Casandra Sarai Freire Muñoz

*Fama, una alegoría de la “voz pública” en la literatura latina*

Tania Alarcón Rodríguez

*Malabarismos retóricos en el discurso De magia de Apuleyo*

María de Lourdes Santiago Martínez

*Las figuras retóricas como herramienta de análisis en los Comentarios a las Cartas de Pablo de Focio*

Pedro Emilio Rivera Díaz

*La literatura hispánica a partir de las formas del estilo de Hermógenes*

José Luis Martínez Amaro

**Modera:** Karla Janette Martínez Hernández

16:00

## **Mesa 10. Escritura, inscripción y tropología de la violencia**

*Imágenes del mestizaje. Inscripciones de poder en el cuerpo colonizado*

Carlos Castañeda Desales

*Ironía y crueldad*

Natalia Talavera Baby

*Ante el archivo de los demás. Las imágenes. Entre la memoria y el presente*

Roberto Monroy Álvarez

*Identidades femeninas: una construcción discursiva de mujeres víctimas del desplazamiento forzado en Colombia*

Tatiana Gualdrón Porras

**Modera:** Raúl Buendía Chavarría

18:00

## Mesa 11. Violencia, retórica e imaginación

*Ejercicios de memoria. La representación de la comida para los desaparecidos*

Karina Abigail Escobedo Toro y Magali Cruz Aparicio

*Las buscadoras y la invención de nuevos vocabularios para nombrar las violencias*

Centeocihuatl Virto y Manuel Reynoso

*El refugiado: Figura e imagen*

Fernando Montes Saucedo

*Integración del movimiento feminista en el paisaje urbano de Cuernavaca. El edificio Victoria del Centro Morelense de las Artes*

Irving Juárez Gómez

**Modera:** Armando Villegas

10:00

## Mesa 12. Sobre Didi Huberman y Silvia Rivera. Retóricas de la imaginación

*Miradas Ch'ixi: pensar por el cuerpo, conocer por la imaginación*

Sara Montesinos Peña

*La potencia de un tópico. El mundo al revés*

Armando Villegas

*Una franja difusa entre lo que desaparece y lo que no ha nacido.*

*Anacronismos e imágenes ch'ixi en Señales que  
precederán al fin del mundo*

Diego Tapia Perea

*Sociología de las imágenes supervivientes  
en México*

Alfredo Rodríguez Chavarría

*Sistemas visuales del uso del color. Representaciones  
simbólicas en el México contemporáneo*

Ixshel Morales González

**Modera:** Angélica Flores Montiel

12:00

## Mesa 13. Retórica y filosofía en los estudios del discurso

*Alegoresis de la fuerza y fuerza de la alegoría*

Erika Lindig Cisneros y Ana María Martínez de la Escalera

*Nietzsche y la retórica: hacia otra filosofía del lenguaje*

Bily López González

*La relación entre retórica y dialéctica en los estoicos: sus influencias platónicas y aristotélicas*

Ricardo Salvador Florencio Castillo

Modera: Iván Islas

16:00

## Mesa 14. Del cuerpo y sus configuraciones filosóficas y retóricas

*Militarización y cuerpo feminista*

Circe Rodríguez Pliego

*Reflexión sobre la construcción de la memoria colectiva en los movimientos de las mujeres en lucha de Latinoamérica*

Isabel Camacho Rosas

*De los grandes relatos a las pequeñas historias.*

*El cuerpo como testimonio*

Liliana Marlene Ugalde Gaspar

*El discurso inscrito al cuerpo de las mujeres en la educación.*

*Un análisis sobre la educación superior en México*

Karen Natalia Cruz Andrade

*Cuerpos masculinos en el cristianismo hegemónico. Género, masculinidades y religión*

Enrique Vega-Dávila

*Cuerpos heterotópicos. Los espacios de encuentro y resistencia entre los cuerpos*

Mauricio Barrera Paz

Modera: Marco Mancera Alba

18:00

## **Conferencia de Clausura**

Dr. David García Pérez

Modera: Gerardo Ramírez Vidal

<b>Martes 25</b>	<b>Miércoles 26</b>	<b>Jueves 27</b>	<b>Viernes 28</b>
<b>10:30</b> <b>Inauguración</b> Modera: Carlos Martínez Loza			
<b>11:00</b> <b>Conferencia magistral</b> Dr. Fernando Castaños Zuno Modera: Juan Nadal	<b>10:00</b> <b>Mesa 4. Titulares periodísticos</b> Modera: Gustavo Larios Cortés	<b>10:00</b> <b>Mesa 8. Tópicos de retórica contemporánea</b> Modera: Consuelo Méndez Tamargo	<b>10:00</b> <b>Mesa 12. Sobre Didi Huberman y Silvia Rivera. Retóricas de la imaginación</b> Modera: Angélica Flores Montiel
<b>12:00</b> <b>Mesa 1. Literatura y propaganda</b> Modera: Lourdes Dánae Ruiz Gaytán	<b>12:00</b> <b>Mesa 5. Retórica y medios de comunicación</b> Modera: Ricardo Salvador Florencio Castillo	<b>12:00</b> <b>Mesa 9. Retórica clásica</b> Modera: Karla Janette Martínez Hernández	<b>12:00</b> <b>Mesa 13. Retórica y filosofía en los estudios del discurso</b> Modera: Iván Islas
<b>16:00</b> <b>Mesa 2. Retórica y política</b> Modera: Cristian Uribe Hidalgo	<b>16:00</b> <b>Mesa 6. Retórica y figuras</b> Modera: Jefe Eliú Acua Sánchez	<b>16:00</b> <b>Mesa 10. Escritura, inscripción y tropología de la violencia</b> Modera: Raúl Buendía Chavarría	<b>16:00</b> <b>Mesa 14. Del cuerpo y sus configuraciones filosóficas y retóricas</b> Modera: Marco Mancera Alba
<b>18:00</b> <b>Mesa 3. Literatura y retórica</b> Modera: Brenda Virenka Amaya Arzate	<b>18:00</b> <b>Mesa 7. Periodismo, discurso y política</b> Modera: Diana Karen Hernández Campos	<b>18:00</b> <b>Mesa 11. Violencia, retórica e imaginación</b> Modera: Armando Villegas	<b>18:00</b> <b>Conferencia de Clausura</b> Dr. David García Pérez Modera: Gerardo Ramírez Vidal