

COMECOSO, junto con la Facultad de Ciencias Sociales
de la Universidad Autónoma de Sinaloa,
en el marco de la 5ta Semana Nacional de Ciencias Sociales
invitan a la

CONFERENCIA

**El Empoderamiento de las Mujeres en la Música Popular
Urbana**

Impartida por la

Dra. Norma Miriam Rodríguez Domínguez

Profesora Investigadora de la Facultad de Ciencias Sociales

Moderadora:

Lic. María Fernanda Peraza Álvarez

Coordinación

Lic. Hortencia del Carmen Cárdenas Vázquez

Evento presencial

Día: Miércoles 5 de octubre

Hora: 11:00 hrs. (hora de Mazatlán, Sinaloa).

Lugar: Aula 12 de la Facultad de Ciencias Sociales, UAS, Mazatlán.

Domicilio: Ciudad Universitaria, Av. Universidad S/N, Mazatlán, Sinaloa, CP. 82017

Descripción del evento:

Es una conferencia cuyo objetivo es abordar la temática de la representación del Empoderamiento Equívoco de las Mujeres en la Música Popular Urbana, no obstante, la lucha del feminismo por la visibilización y la supresión de todas las formas de violencia, opresión, dominación, segregación de los hombres hacia ellas.

Semblanza curricular de la conferencista:



Dra. Norma Miriam Rodríguez Domínguez. Doctora en Comunicación Educativa por la Universidad de Baja California. Maestra en Comunicación y Televisión Educativa por la Universidad Autónoma de Durango. Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México. Es Coordinadora de la Maestría en Ciencias Sociales con Énfasis en Estudios Regionales de la Faciso, UAS e inscrita en el PNPC. Profesora en la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación. Además, es enlace del Centro de Políticas de Género para la Igualdad entre Mujeres y Hombres de la UAS, coordinando los trabajos de transversalización de la perspectiva de género en dicha facultad. Sus trabajos se centran en dos líneas de investigación los Estudios de Recepción y Comunicación y Género. Miembro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC), Miembro de la Sistema de Investigadores y Tecnólogos de Sinaloa (SSIT); actualmente, trabaja en un proyecto de investigación orientado al estudio de “Redes Sociales y su influencia en la percepción de la Identidad de los jóvenes estudiantes de la UAS: una mirada desde el género”.