

SEMINARIO VIRTUAL SOBRE

# PATRIMONIO INDUSTRIAL

Compartiendo el presente,  
divulgando el pasado



## PROGRAMA POR SESIONES

Del 3 de septiembre al 16 de octubre 2020 | 11:00 h.

1

INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL  
Jueves 3 de septiembre 2020

2

IMPLICACIONES TERRITORIALES DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL  
Viernes 18 de septiembre 2020

3

IDENTIDAD Y VALORACIÓN DEL PASADO INDUSTRIAL  
Viernes 2 de octubre 2020

4

LEGADO INDUSTRIAL REGIONMONTANO  
Viernes 16 de octubre 2020

Transmisión en directo por [colef.mx](http://colef.mx)

Mayores informes al correo electrónico: [cpatrimonioindustrial@gmail.com](mailto:cpatrimonioindustrial@gmail.com)

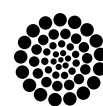
Síguenos en Facebook como: [@cipindustrial](https://www.facebook.com/cipindustrial)



Gobierno de  
Nuevo León



[conarte.org.mx](http://conarte.org.mx)



CONACYT  
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología



El Colegio  
de la Frontera  
Norte



horno<sup>3</sup>  
CENTRO INTERACTIVO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
MUSEO DEL ACERO



UANL  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FEMSA

ACERVO  
HISTÓRICO

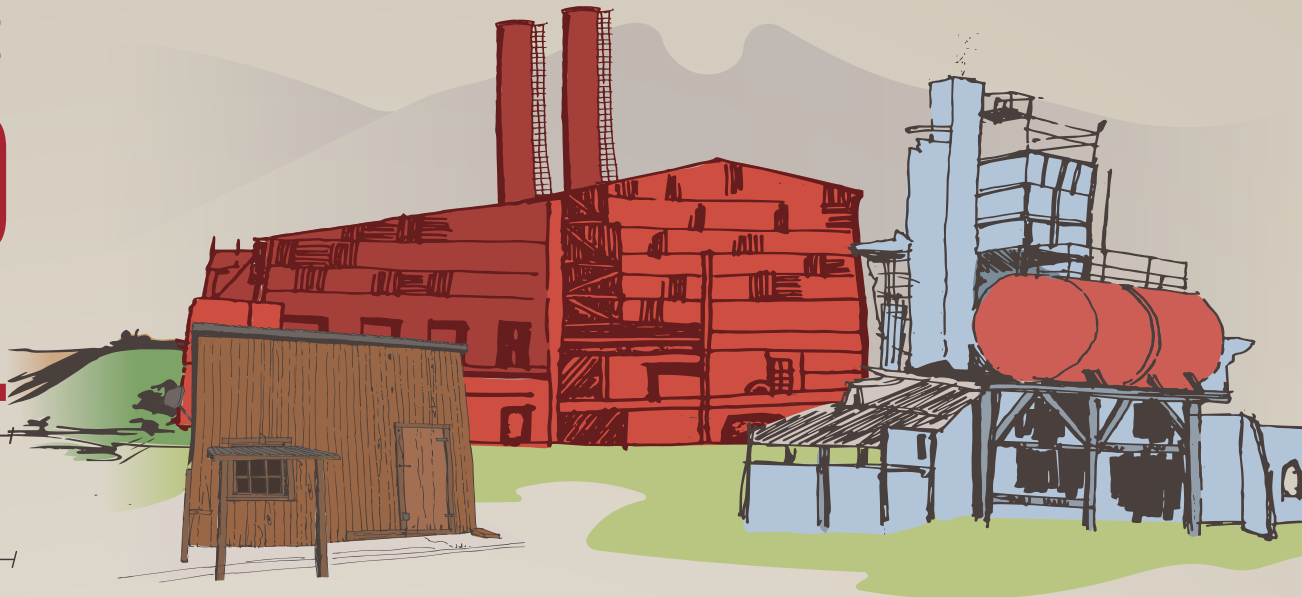


Patrimonio Industrial de México  
Conservación, Estudios, Divulgación.

SEMINARIO VIRTUAL SOBRE

# PATRIMONIO INDUSTRIAL

Compartiendo el presente,  
divulgando el pasado



## PRIMERA SESIÓN

### INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL

Jueves 3 de septiembre 2020 | 11:00 h.

Modera:

**Dr. Camilo Contreras Delgado** | El Colegio de la Frontera Norte

#### MENSAJE DE APERTURA

**Mtro. Ricardo Marcos González** | Presidente de CONARTE

Nombre	Institución	Título
<b>Belem Oviedo Gámez y Mariano Torres Bautista</b>	TICCIH México	El Patrimonio Industrial Mexicano. 26 años trabajando en su organización, rescate y valorización: 1994-2020
<b>Sinhúe Lucas Landgrave</b>	Comité Mexicano para la Conservación del Patrimonio Industrial (CMCPIA.C.)	Treinta años de estudios de Patrimonio Industrial en México. Hacia el registro Nacional del Patrimonio Industrial Mexicano
<b>Lizbeth Celaya Vargas</b>	Doctorado de Estudios Socioterritoriales-BUAP	Principios de conservación y restauración del patrimonio industrial mueble
<b>Blanca Paredes Guerrero y Erica Poot Paredes</b>	Universidad Autónoma de Yucatán y Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Mérida	Haciendas Henequeras de Yucatán. Patrimonio agroindustrial
<b>Javier Alejandro Moedano Durán</b>	Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura Tecamachalco-IPN	Rescate, reutilización y prospectiva de los centros industriales mineros de Hidalgo y su relevancia internacional

Transmisión en directo por [colef.mx](http://colef.mx)

Mayores informes al correo electrónico: [cpatrimonioindustrial@gmail.com](mailto:cpatrimonioindustrial@gmail.com) • Síguenos en Facebook como: [@cipindustrial](https://www.facebook.com/cipindustrial)



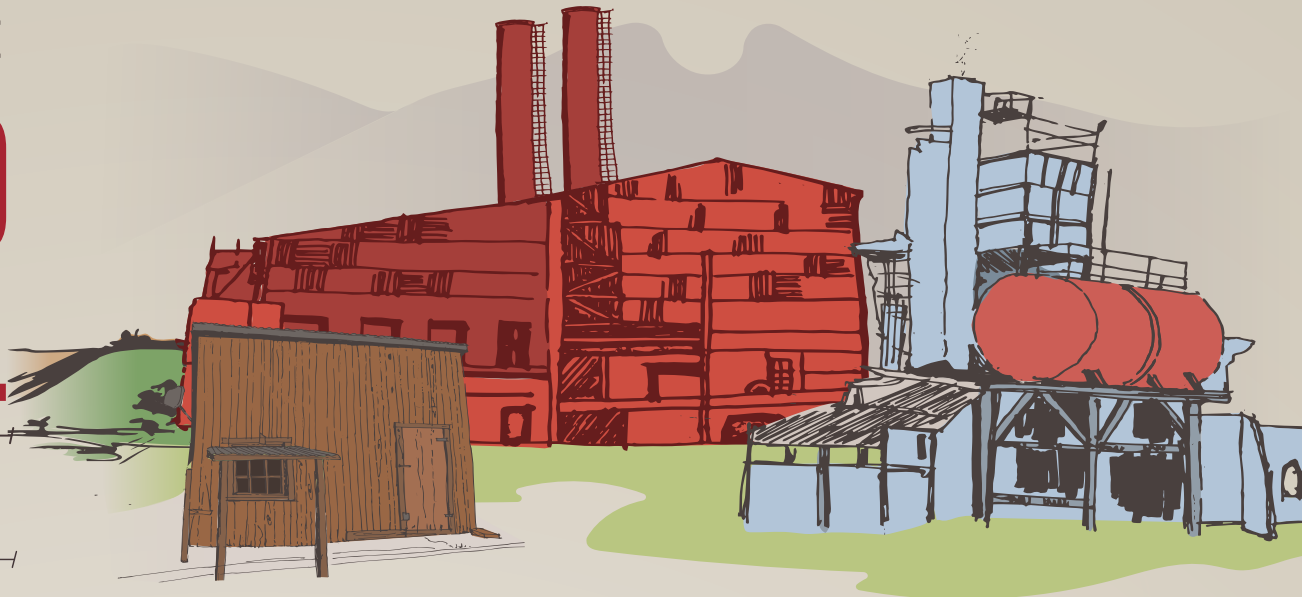
[conarte.org.mx](http://conarte.org.mx)



SEMINARIO VIRTUAL SOBRE

# PATRIMONIO INDUSTRIAL

Compartiendo el presente,  
divulgando el pasado



## SEGUNDA SESIÓN

### IMPLICACIONES TERRITORIALES DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL

Viernes 18 de septiembre 2020 | 11:00 h.

Modera:

**Mtra. Marta Piñeyro Morcos** | Museo del Acero Horno<sup>3</sup>

Nombre	Institución	Título
<b>María de Lourdes Ocampo García</b>	Universidad Autónoma de Chiapas	Sistemas constructivos del patrimonio industrial en Chiapas. Modelo metodológico de abordaje teórico
<b>Gabriela Jiménez Ocaña</b>	Maestría en Arquitectura-UNAM	Conjunto Hidroeléctrico en la Barranca de Aguacatitla. La primer hidroeléctrica de corriente alterna. De innovación a olvido
<b>Shinji Hirai</b>	Ciesas Noreste	El perfil y las trayectorias migratorias y laborales de los japoneses que llegaron a la región carbonífera de Coahuila
<b>Marlene Barba Rodríguez</b>	Instituto Cultural de Aguascalientes-Gobierno de Aguascalientes	La estación de pasajeros del ferrocarril de Aguascalientes, México: nuevas aproximaciones a su diseño, a un siglo de su construcción
<b>María Paz Valenzuela Blossin</b>	Facultad de Arquitectura y Urbanismo-Universidad de Chile	Patrimonio Industrial en Chile: el ferrocarril y su efecto en la industrialización de Santiago

Transmisión en directo por [colef.mx](http://colef.mx)

Mayores informes al correo electrónico: [cpatrimonioindustrial@gmail.com](mailto:cpatrimonioindustrial@gmail.com)

Síguenos en Facebook como: [@cipindustrial](https://www.facebook.com/cipindustrial)



[conarte.org.mx](http://conarte.org.mx)

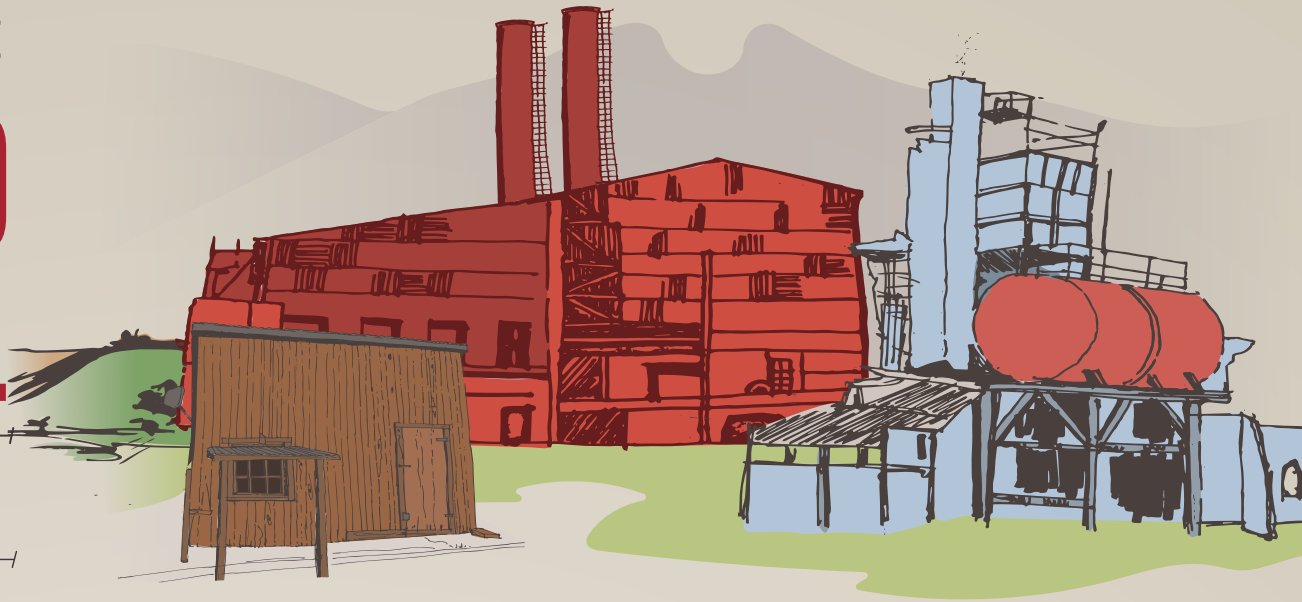




SEMINARIO VIRTUAL SOBRE

# PATRIMONIO INDUSTRIAL

Compartiendo el presente,  
divulgando el pasado



## TERCERA SESIÓN

### IDENTIDAD Y VALORACIÓN DEL PASADO INDUSTRIAL

Viernes 2 de octubre 2020 | 11:00 h.

Modera:

Lic. Manuel Esparza Casas | Historiador

Nombre	Institución	Título
Elizabeth Popocatl Piña y María Teresa Ventura Rodríguez	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Configuración y valoración del patrimonio en el corredor industrial Zahuapan Atoyac
María Teresa Ventura Rodríguez y Josselin Cervantes Loera	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Fábrica La Economía. Un Patrimonio Industrial Textil vivo
Cristina María González	Investigadora Independiente	Cien años de la Organización Reynera
Manuel I. Ruz Vargas	Universidad Autónoma de Guerrero	Fábrica de aceite "La Especial" forjadora de identidad y pertenencia, patrimonio industrial de Acapulco
Oscar A. Aquino Martínez	Universidad Autónoma de Aguascalientes	Un antiguo complejo metalúrgico en Aguascalientes: La Gran Fundición Central Mexicana 4 vestigios de patrimonio industrial y su valorización

Transmisión en directo por [colef.mx](http://colef.mx)

Mayores informes al correo electrónico: [cpatrimonioindustrial@gmail.com](mailto:cpatrimonioindustrial@gmail.com) · Síguenos en Facebook como: [@cipindustrial](https://www.facebook.com/cipindustrial)



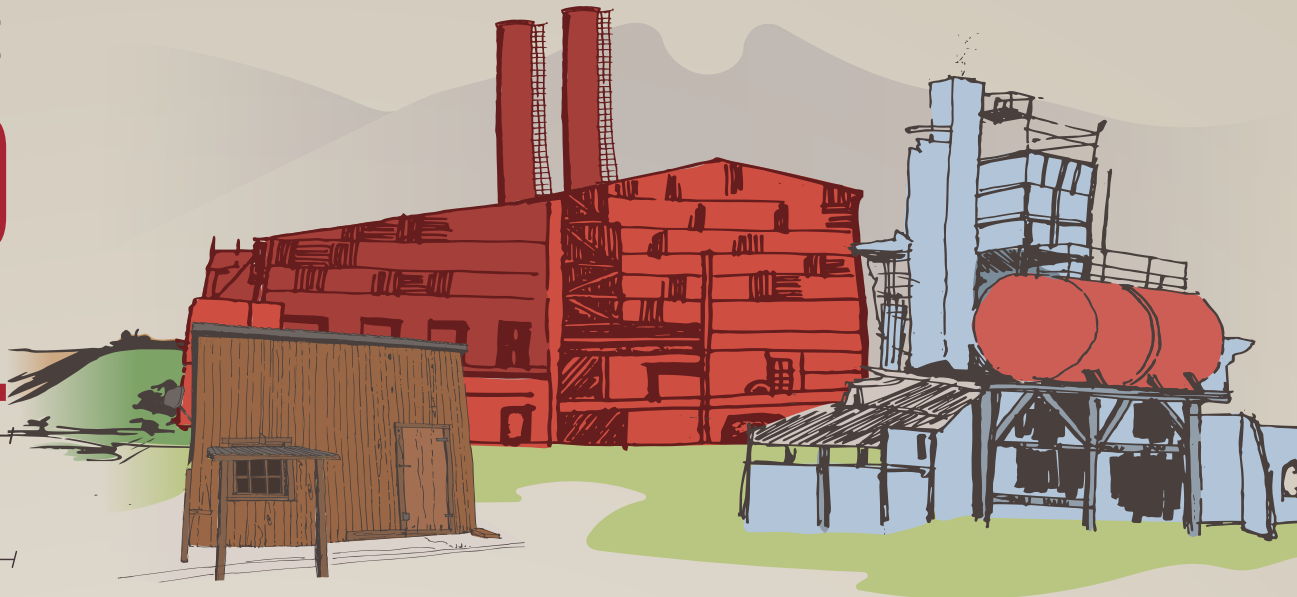
[conarte.org.mx](http://conarte.org.mx)



SEMINARIO VIRTUAL SOBRE

# PATRIMONIO INDUSTRIAL

Compartiendo el presente,  
divulgando el pasado



## CUARTA SESIÓN

### LEGADO INDUSTRIAL REGIONMONTANO

Viernes 16 de octubre 2020 | 11:00 h.

Modera:

**Mtra. Ana Cristina Mancillas** | Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León

Nombre	Institución	Título
<b>Antonio Garza Martínez</b>	Facultad de Arquitectura - UANL	La efímera presencia de lo militar en la industria regionmontana, 1894-1909
<b>Vanessa Nagel</b>	Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP), UNAM	El matutino El Norte y la industria local. Construyendo la imagen de Monterrey (1945-1958)
<b>Ángeles Stefanya Serna Moreno</b>	Licenciatura en Letras Hispánicas-UANL	La codificación de la identidad regionmontana por medio del teatro de Rubén González Garza
<b>Gustavo A. Vázquez Martínez e Isabel C. Sánchez Rodríguez</b>	El Colegio de la Frontera Norte, sede Monterrey	Recorriendo el pasado obrero. Experiencias a partir de una caminata por cuatro barrios obreros de Monterrey
<b>Camilo Contreras Delgado</b>	El Colegio de la Frontera Norte, sede Monterrey	Las tensiones de la memoria colectiva: Parque Fundidora de Monterrey, discrepancias históricas y estructurales

Transmisión en directo por [colef.mx](http://colef.mx)

Mayores informes al correo electrónico: [cpatrimonioindustrial@gmail.com](mailto:cpatrimonioindustrial@gmail.com)

Síguenos en Facebook como: [@cipindustrial](https://www.facebook.com/cipindustrial)



[conarte.org.mx](http://conarte.org.mx)

